



Simpozij
TEZAURUS SKULPTURE
Muzeji Hrvatskog zagorja – Galerija Antuna Augustinčića
Klanjec, 25. – 27. listopada 2023.

•

Cilj skupa je
sveobuhvatno sagledati
kompleksnost problematike izrade tezaurusa skulpture
– kako s likovno-teoretskih, tako i s lingvističkih aspekata –
te pridonijeti sintetiziranju
osnovnih smjernica za njegovu izradu.

U radu simpozija može se sudjelovati izlaganjem ili bez izlaganja.

Autori mogu prijaviti jedno izlaganje samostalno
i jedno u koautorstvu.

Trajanje izlaganja na simpoziju
ograničeno je na 15 minuta.

Prijava sudjelovanja
vrši se putem *online* sustava
<https://docs.google.com/forms>
do 30. lipnja 2023.

Obavijest o prihvaćanju prijave
i upute za pripremu izlaganja/rada
bit će poslana sudionicima
do 14. srpnja 2023.

Kotizacija od 150 eura
(radni materijali, hrana i piće, prijevoz Zagreb – Klanjec – Zagreb)
uplaćuje se po ponudi
(za dvije ili više prijava iz iste ustanove odobrava se 20% popusta)
te se potvrda o uplati šalje organizatoru
do 15. rujna 2023.

Sažetak izlaganja
(do 2000 znakova s razmacima)
također se šalje organizatoru
do 15. rujna 2023.

Konačni program simpozija
bit će poslan sudionicima najkasnije
do 2. listopada 2023.

•

Knjiga sažetaka
bit će priređena za dane održavanja simpozija.

Integralni radovi
bit će naknadno objavljeni u *Analima Galerije Antuna Augustinčića*.

Okvirna područja/teme:

TEZAURUS

O tezaurusu općenito

Tezaurus naspram popisa strukovnog nazivlja
Pristupi izradi tezaurusa
Međupojmovni odnosi unutar tezaurusa
Prikaz relevantnih izvora

Jezični aspekti tezaurusa

Jednojezični tezaursi
Višejezični tezaursi
Norme hrvatskoga standardnog jezika
Sinonimi, homonimi, arhaizmi, historizmi...

O tezaurusu skulpture

Metodologija izrade tezaurusa skulpture
Održavanje i daljnji razvoj tezaurusa skulpture
Odnos prema korelativnim tezaurusima

SKULPTURA

Definicija pojma skulpture

Sadržaj pojma skulpture
Opseg pojma skulpture
Doseg pojma skulpture

Klasifikacija skulpture

Klasifikacija skulpture prema stupnju plastičnosti
Klasifikacija skulpture prema veličini
Klasifikacija skulpture prema smještaju
Klasifikacija skulpture prema temi
Klasifikacija skulpture prema funkciji
Klasifikacija skulpture prema stadiju izvedbe

Kiparski materijali i tehnike

Tradicionalni materijali i tehnike
Moderni materijali i tehnike

•

Za dodatne informacije obratite se organizatoru.

Organizator:

Muzeji Hrvatskog zagorja – Galerija Antuna Augustinčića
Trg Antuna Mihanovića 10, 49290 Klanjec
+ 385 (0)49 550 343 • gaa@mhz.hr • <http://www.gaa.mhz.hr>

Organizacijski odbor:

NATAŠA IVANČEVIĆ
IRENA KRAŠEVAC
BOŽIDAR PEJKOVIĆ
DAVORIN VUJČIĆ
GORAN ZLODI

Osoba za kontakt:

Božidar Pejković • b.pejkovic-gaa@mhz.hr • 091 8987 000

Održavanje Simpozija novčano je potpomoglo Ministarstvo kulture i medija Republike Hrvatske.

Simpozij • TEZAURUS SKULPTURE • MHZ – GAA • Klanjec, 25. – 27. listopada 2023.